

Bewertungskriterien für: Praktische Arbeiten (Fotos, Zeichnungen, gemalte Bilder, Plastiken)

Kriterien und Kompetenzen	Note
Sichere und selbstständige Anwendung der gewählten Technik. Individuelle strategische Planung der eigenen Bildidee, d. h. Anfertigen mehrerer Skizzen sowie Entwürfe und eigenständige, systematische sowie zielgerichtete Verbesserung der einzelnen Skizzen. Anfertigen eines der Aufgabenstellung angemessenen Bildes, das eigenständige Ideen aufweist. Selbstständige und teilweise ungewöhnliche Anwendung der Prinzipien der Bildgestaltung.	gut bis sehr gut
Solide technische Fähigkeiten. Nur geringe Vorplanung der endgültigen bildnerischen Lösung, durch systematische Verbesserung der eigenen Bildidee in mehreren Skizzen. Anfertigen einer Bildidee mit erkennbarem Bezug zur Aufgabenstellung und mit in wenigen Teilen eigenständigen Lösungsansätzen. Unselbstständige Anwendung der Prinzipien der Bildgestaltung.	befriedigend
Unsicherer Umgang mit der gewählten Technik. Fehlen der Planung, Verbesserung der eigenen Bildidee, d. h. Anfertigen mehrerer Bildideen ohne systematischen Bezug zwischen den einzelnen Skizzen. Anfertigen eines Bildes mit schwach erkennbarem Bezug zur Aufgabenstellung. Fehlen einer eigenständigen Bildidee. Weitgehend unselbstständige und zum Teil unpassende Anwendung der Prinzipien der Bildgestaltung.	ausreichend
Nicht vorhandene oder geringe technische Fähigkeiten. Anfertigen nur einer Bildidee mit geringem Bezug zur Aufgabenstellung. Fehlen einer individuellen Idee. Unpassende, unselbstständige und falsche Anwendung der Prinzipien der Bildgestaltung.	ungenügend bis mangelhaft